

東京都立羽村高等学校 令和4年度 年間授業計画

教科：国語

科目：現代文B

単位数：3 単位

対象学年組：第2学年 1組～8組

教科担当者：① 松野尾 印 ② 黒澤 印 ③ 吉永 印 ④ 重田 印

使用教科書：第一学習社 標準 現代文B

使用教材：使用教材 尚文出版 常用漢字 ダブルクリア三訂版 第一学習社 カラー版 新国語便覧 新版三訂

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当時数
4月	自己を見つめる 「わたしはあなただったかもしれない」	<ul style="list-style-type: none"> 文章の基本的な流れや、主題を把握するために読解力を養う。 文章の構造を意識して読み、筆者の主張を理解する。 「想像する」というキーワードから自分に引き付けて時事ニュースを考える。 	定期考査及び平常点（授業への取り組み、漢字テスト、その他課題等）により総合的に判断する。	9
5月	小説を読む(二) 「相棒」	<ul style="list-style-type: none"> 小説を読む面白さを味わい、鑑賞と分析の仕方を身に付ける。 語句や慣用句の意味を覚え、語彙力を身につける。 場面ごとの登場人物の心情の変化を、根拠となる表現とともに理解する。 	定期考査及び平常点（授業への取り組み、漢字テスト、その他課題等）により総合的に判断する。	9
6月	人間と文化 「コミュニケーションの文化」	<ul style="list-style-type: none"> 各段落の構成から筆者の意見を理解する。 具体例を通して国や時代ごとの文化の違いを理解する。 	定期考査及び平常点（授業への取り組み、漢字テスト、その他課題等）により総合的に判断する。	12
7月	新しい発見 「ヒトはなぜヒトになったのか」	<ul style="list-style-type: none"> 論理的な文章の基礎的な読解技術を習得する。 人類の進歩の内容を段落ごとに理解し、構成を理解する。 ヒトの進歩の要因について、筆者の意見を読み取る。 	定期考査及び平常点（授業への取り組み、漢字テスト、その他課題等）により総合的に判断する。	6
9月	小説を読む(三)「山月記」	<ul style="list-style-type: none"> 中島敦について知る。 各段落に分け、李徴の心情の変化を読み取る。 本文を音読し和漢混交文のリズムを味わう。 漢詩の基本を復習し、技法を学ぶ。 	定期考査及び平常点（授業への取り組み、漢字テスト、その他課題等）により総合的に判断する。	9
10月	小説を読む(三)「山月記」	<ul style="list-style-type: none"> 中島敦について知る。 各段落に分け、李徴の心情の変化を読み取る。 本文を音読し和漢混交文のリズムを味わう。 漢詩の基本を復習し、技法を学ぶ。 	定期考査及び平常点（授業への取り組み、漢字テスト、その他課題等）により総合的に判断する。	12
11月	詩を味わう「永訣の朝」	<ul style="list-style-type: none"> 近代俳句、短歌に親しむ。 宮沢賢治などの日本を代表する作家について知る。 詩を音読しリズムを味わう。 表記方法や反復法などの表現技法を知る。 	定期考査及び平常点（授業への取り組み、漢字テスト、その他課題等）により総合的に判断する。	12
12月	言葉と生活 「マジ？」	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活で使用する言語について考え、現代のコミュニケーションの取り方について理解する。 筆者の現代言語に関する意見を読み取る。 	定期考査及び平常点（授業への取り組み、漢字テスト、その他課題等）により総合的に判断する。	6
1月	自己を見つめる 「『私』という自分」	<ul style="list-style-type: none"> 自己像のあり方について具体例を通して理解する。 本文を通し、個々の意識する「自分らしさ」を再認識させ自己理解の手立てとする。 	定期考査及び平常点（授業への取り組み、漢字テスト、その他課題等）により総合的に判断する。	9
2月	小説を読む(一) 「デューク」	<ul style="list-style-type: none"> 代表などを例示し江國香織について知る。 主人公の状況と心情を理解する。 「男の子」の役割について理解する。 	授業時の取り組み 小テスト・提出物による	12
3月	短歌と俳句「折々のうた」	近代俳句、短歌に親しむ。	授業時の取り組み 小テスト・提出物による	9